

INFORMAZIONE E STAMPA S.R.L.

TEL. 065.836.722 FAX 065.84.859

IL GIORNALE D'ITALIA

27 GIU. 2003

via Boezio, 17 - 00193 Roma

Tel. 066.878.728 fax. 066.878.697

Prosegue, fino a fine mese nei saloni del *Movenpick hotel* di Roma, l'esposizione "*Mostra in Campo*": collettiva di artisti contemporanei che si impongono con stili e tecniche diametralmente opposte ma di grande impatto. L'evento sta riscuotendo un notevole successo di pubblico e critica per le opere in acciaio di *Alfio Mongelli*, allievo di *Fazzini* e *Greco*, fondatore della libera Accademia di Belle Arti della città di Ro-

Scultori in campo

ma. Mongelli, razionalista, esalta il connubio tra arte e matematica con forme geometriche esasperate ma di sicuro effetto. Degno rappresentante dell'Italia all'Expo internazionale d'arte nel 1992 a Siviglia, Mongelli è menzionato dai più autorevoli critici internazionali. Interessante la produzione di *Enzo Carnebianca* che si dedica alla scultura in legno,

pietra e ceramica ma esprime il meglio di sé con il bronzo. È considerato dalla critica il più coerente e geniale prosecutore di *Salvador Dalí* e *Savinio*. *Nino Pollini*, ultimo della triade, rappresenta la linea interpretativo-fantastica ed opera esclusivamente con materiali di recupero riciclati: lamiere bruciate, legni affumicati, oggetti della memoria il tutto esaltato da vividi colori a tutto campo.

SILVANA SCELSA