

IL CORRIERE LAZIALE

Sped. Abb. Post. Gr. II-70%

ANNO XV - N. 30
26 LUGLIO 1988 - L. 1.500

Settimanale Regionale di Sport Cronaca e Attualità

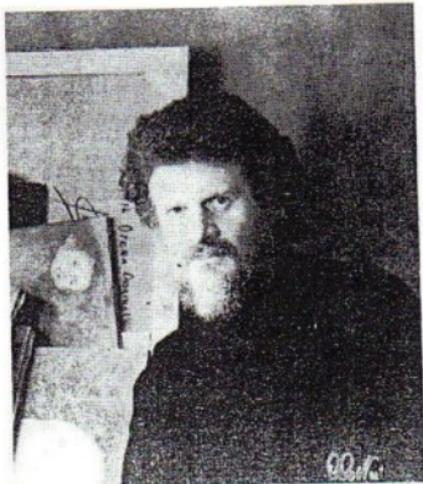
Mostra personale di

Enzo Carnebianca

Museo Nazionale d'Abruzzo - Castello Cinquecentesco - Sala Elephas -
8/31 Luglio 1988



Scultura distacco dalla materia cm. 65 - Fusione in bronzo a cera persa



Enzo Carnebianca
Nato a Roma il 18/3/1948 ove vive e lavora

L'artista Enzo Carnebianca è impegnato dall'8 al 31 luglio 1988 ad una importante e significativa mostra personale che si sta svolgendo nel Museo Nazionale D'Abruzzo, Castello Cinquecentesco nella Sala Elephas. L'importante rassegna è patrocinata dal Circolo Culturale Aics il Timone, dalla Comunità Montana Amitermina, Regione Abruzzo e Provincia dell'Quila. L'organizzazione è stata curata da

Ermenegildo Fioni di Roma.

Nel depliant di presentazione dell'artista il critico Cesare Vivaldi lo descrive con parole semplici ma significative nel quale riconosce l'artista Carnebianca un "curioso surrealismo", così impastato dei propri risentimenti umorali e viscerali da lasciarsi trascinare a vere e proprie ostentazioni di gusto kitsch, a un voluto stridere di colori destinato, con la programmata monotonia delle contrapposizioni di rossi e di ver-

di, ad acuire il senso atroce di distacco, lo struggersi e l'allungarsi mostruoso delle figure e degli arti. Nella scultura di Carnebianca il soggetto certamente conta, e molto ma è interamente subordinato alla forma che lo controlla e domina. Questo significa che lo scultore che è ancora ben giovane ed ha quindi tutta una carriera davanti a sé, ha ormai raggiunto un suo stile perfettamente maturo e di grande efficacia. Ed è da pensare

che in un prossimo futuro egli ci sarà ancora prove maggiori".

Hanno scritto di lui i più noti critici d'arte in Italia, Mario Carloya, Domenico Guzzi, Elio Mercuri, Ugo Moretti, Antonio Natale Rossi e Vito Riviello.

Le sue mostre collettive e personali sono state svolte in moltissime località d'Italia, Milano, Roma, Arezzo, Caracas, New York Benevento, Latina. L'artista è nato a Roma ove vive e lavora.